

L'utilisation du casque permet d'enregistrer les sons d'un diaporama avec un ordinateur en fond de classe : le casque isole en fait des bruits extérieurs et il n'y a pas besoin de parler très fort, ce n'est donc pas perturbant pour le déroulement de la classe.

Organisation et matériel

- Dossier d'images (photos classe verte, événements...)
- logiciel raconte-moi sur ordinateur ou tablette
- Fiche descriptive du logiciel : captures d'écran de l'accueil et des commandes.
- casque
- haut-parleur pour l'écoute finale

Déroulement

ÉTAPE DE PRÉPARATION D'IMAGES LÉGENDEES

En salle informatique (par demi-classe) ou en classe à tour de rôle quand il y a un ordinateur dans la salle de classe,

- les enfants choisissent une image sur « dossier de classe » (si réseau abulédu) ;
- ils l'insèrent dans un modèle qu'ils nomment de leur prénom .odt ou autre (PJ) ;
- ils saisissent un texte avec un traitement de texte ; l'enseignant vérifie et valide ou non.

LA DERNIÈRE PAGE : c'est la page de crédits, elle est très importante car elle permet

- de reprendre les notions d'auteur, de copyright, éventuellement d'éditeur en faisant le parallèle livre/médias.
- de souligner le rôle de l'enseignant(e) responsable de publication,
- de créer une image récapitulative qui exprime le travail de groupe.
- Trouver une image de fond, et chaque enfant saisit son prénom ou celui d'un(e) camarade.

LE JOUR DE L'ENREGISTREMENT

Première étape collective

- Présenter l'interface d'accueil et son fonctionnement quand c'est la première utilisation. Une mini-fiche avec les commandes est disponible si besoin.
- Nommer le projet : titre court (moins de 50 caractères).

L'enregistrement par deux :

- chaque enfant récupère son fichier-image avec l'icone « charger une image »,
- saisit le texte dans le champ sous l'image, puis contrôle les erreurs éventuelles avec le texte d'origine,
- met le casque, répète à l'oral le texte qu'il/elle souhaite enregistrer,
- clique sur le bouton d'enregistrement et parle ; éteint et s'écoute. Recommence éventuellement ;
- son camarade prend la relève.
- La dernière image est commentée par l'élève qui en a la responsabilité ou par l'enseignant(e).

Le diaporama et commentaires en salle informatique ou en classe selon installation

- Le projet est sauvegardé par l'enseignant(e)
- qui lance le diaporama sur grand écran avec le vidéo-projecteur ou TBI, après avoir rappelé que le respect de l'autre exclut toute moquerie.
- Après projection, les réactions des élèves sont sollicitées : réussites, difficultés, attentes...

Bilan

- Réflexion sur les différences entre le langage oral et écrit, et sur la difficulté de mémoriser ce qu'il est prévu de dire...
- Désir de progresser en s'entendant parler.
- Travail valorisé par la projection au grand écran.